කිරල් සංදේශය.

කැලණියේ
ප්‍රසිද්ධ නොතාරිස් තැන්පත්

ඩී. ජ්. ඇස්. අමරතුංග මහත්මයා
විසින්
පාඨශාලා ශිෂ්‍ය අවධියෙහි රචනාකරන ලදී.

130

කොළඹ ශ්‍රී භාරතී යන්ත්‍රාලයෙහි මුද්‍රිතයි.

ශ්‍රී: බු: ව: 2484
1940

සංඥාපනය.

සිරලක දූතමෙහෙවරෙහි යොදු නානා කාව්‍යාලංකාරයන් ඇගත් පෙහි ගී සැහැලි සිව්පද ඕසුව සුසැදුනු මේ කාව්‍යසන්දේශය වූකලි ලක්දිව සම්බුද්ධ ශාසනාලෝකය පහළකරවන ලෙස සහ ගම් බද පොර සතුරු විසවුල් ආ දුගවරිනායන් හා සියල් රෝ දුකින් නිය පහකර සකල ජනතාවට සිරිසෙත ලබාකර දෙන ලෙසද, වැබඩ පුරාණ විහාර දේවාලෙහි ශ්‍රී විෂ්ණු දිව්‍යරාජයාණන් වෙත අයැදීම පිණිස බැඳුණකි.

ග්‍රාමවර්ණනා සත්‍රීවර්ණනා වනවර්ණනා ආ විසින් මනහර මේ කාව්‍යයෙහි ඇබරළම්ව ස්වභාෂා පාඨශාලාවය හා වැබඩ පුරාණ විහාරස්ථානයද විශේෂයෙන් වර්ණිතයි.

මෙයට අට වසකට පෙර අප කාසෙත්‍රාදිග්‍රන්ථයෙහි තියැලි සිටි සමයෙහි උදක් විනෝද සුවය පතා පැරණි සන්දේශකාව්‍යයන් ආශ්‍රයෙන් රචනා කැරුණේවුවද අප හිතවත් කාව්‍යරසිකයන් විසින් මෙය මුද්‍රණ වාරයෙන් සියපිම ලොකය කර පමුණුවාලුවහොත් මැනව"යි" ඉතසිතින් කළ යැදුම මේ පලකිරීමෙහි අප වැඩියක් කුලුගැන්වූ බව සතුටින් සඳහන් කරමි. එසේ අපට ධෛර්‍යදුන් හිතමිතුරනට අප නොමසුරු සතුතිය හිමිය

තවද මෙහි කාව්‍යාලංකාරයන් රචනාකාලයෙහි ලා සසඳ බැලිය යුතු බව නියවත්තවුනට කරුණාවෙන් මතක්කරමි.

ලොව නිදෙස් දූයක් අවිද්‍යමානය. ඇරත් මෙය අප කව්ලොවට නගන මුල්පියවර හෙයින් මෙහි ප්‍රමාදයෙන්වූ යම් දොසැ'කත් පඬුවෝ ඊව නමිත්වා.

මෙහි සියලු අයිතිවාසිකම් කතෘ වෙතය.

ඩී. ජ්. සෝමරත්න අමරතුංග
ප්‍රසිද්ධ නොතාරිස් තැන.

වර්ෂ 1940 ක්වූ නොවැම්බර්
මස 4 වෙනි දින කැලණියේ දීය.

කීරල් සන්දේශය.

1 සැරදෙ කිරලි'ඳු සඳ — පුන්සඳ රැසෙ'ව මනකල්
පියකරු රුවිනි දුල — සත නෙත සිනඳ පොබවන.

2 ලෝනෙත රසඳුනෙ'වි — සුමිතුර! දකිත හැමවර

ගුරුඑරඳ වරලැබගෙන සඟ තාර
මමිතු සඳ එත ගුවනත මත හා ර

හෙලගතිනු'දුල තොප — රුදුටුවිටම දෙවගත

ඉ තා ලොබින් දෙව්ලොවිනෙ'ත දකුණු ස ත
සි තා තුටින් දිව එවනොකළොද? සැනෙ ත

කුකුස් සිතිනී වටතොළුවී දත කර තාද
සඟ ස් රැසින් ගිලි රැස් පිඩෙකැයි කිද?
උ ස ස් මිතුරු දම් සුරකිත තොව බේද
මිනි ස් බවෙහි පල තොප දැක්මම වේද?

3 කි සි ව ර සියමිතුරු විපතෙහි මුළු තොවැ දී
දෙත සුර සැපත එත දිවියෙහිදු තොවැලැ දී
ම හ ග ර ඉවූ මිතුරු මහතුන් ගුණය රැ දී
සු මි තු ර! තොප අගය වැනුමට නුවණ ම දී

4 දන සඳන මෙපුළුලොව් මැලවින් නුවින් ගො මා
සිත නොස එබඳ සසිසඳ නැමිලෙමින් ර මා
අ ද න ස මෙමා ඉහුනරනව නොවී ප මා
නොප මි ස සමින් අය නැග සඳු සියඳු නි මා

5 එමැවින් නොව් අලස — ඉපුළිව පහා අගැළුම

ලෝමැන විඩතු වස් නැර සිරි සිදුන පු ර
වැ න ත මවතොර වැසිරැඳි දෙවිමැදුර යු ර

ඉමිල් ගල පුිනි සඳ — විදුහල තොපුල් පිළිතෙහ

නි ම ල් පේ රසින ලන සමිඳුඳු සත්හ
උ පු ල් වත් දෙමිඳු දුන දෙව් නේ සත්හ

ර පු එ තිමිදුනම් පොරලත්දිව සම හ
ල තු එ ගුළුඹු පිලිලෙන් දිනු මිනු තොද හ
සි ය එ සැපව් නිම් අසදින දෙව් නිල හ
වැ පු එ සියම් එනපුහ අස නයනා මි හ

6 තුල ආ රි ය සිරින් ගරුතොව් රැකි පව ර
ම න මි රි ය පුරැඳි පැහැපත් නුර් නාම ර
තොද හා රි ය විසන තොප් සිත් ගත් පැහැ ර
මැල් සව මි ස නාමැති මෙමියන දනු මිතු ර!

7 තොප් වත් සමිරි පොහොසත් දන සහ තොහැ ර
ස ත් ද ත් තොයෙත් ගුණවත් මෙමිනි දන පව ර
සි ත් මි ත් තොමැති පුරපුර සති! අසම සා ර
දෙත් ව ත් යදී දනව මිතු මිරිය වන පු ර

8 ස තු පු මිස් නිසන දුපු දන මිතු පැදී
තොර පු රම පුලත් එලවන අල ආදී
තොහ පු දිරින් තොරෙමින් ඉපුරෙරන් හැදී
ද මි පු තොවී දනත් නිවසන ගුණ වැදී

9 ප ණ ලෙ ස උනුත් මෙවන සිනහැ'යි දන සිය ල
නි සි ලෙ ස සමිසි දනමින් රැකවිරණ සා ල
න ද න ස මෙවන තොවන තොර සපුරැ දන හැ ල
මෙ පි ය ස සිරි දරන පියතෙක් තොද? මෙහ ල

10 වි ද සිය පිරණ ගණ'දුරු පාද මිදු ර
උ ද සිරින් නැග එන දිනනාර පම ර
නා ද සියින් සුල දෙවිදුණ හාර සම ර
මැ ද අම්ර යනු මෙහාමින් පිය මිතු ර!

11 ව න වි ල් අෑසුරුවන මදනල සුවඳ යු ති
හෙ ල පු ල් කුසුම් දියපිරිකළ ගත් යුව ති
සු ර න ල් බස් මුව‘ග රුඳි බිලිඳුන් රුවැ ති
සි ත ලො ල් වඩා බල පෙරමග සුබ තිමි ති

12 සා ළ පි න් තකා සැදූහැති බොදු දන විසි න
සු ද සු න් අරම වෙහෙරට සැනෙකින් ගොසි න
ප න මි න් දෙව් මිනිස් සැප කෙළවර නිව න
අ ද රි න් බෝ තුරද පිළිමත් වැඳ තොසි න

13 සිරිමත් ඒ වෙහෙර — අදිපතිඳුරය උසුලන
පි රි උසස් ගුණැති සරු පිළිවෙත් පුරණ
සි රි නිවෙස් යති‘ඳු සඳ දූත වැඳ සරණ

එයති‘ඳු වෙත පවර — සිටි අගගෝල තනතුර
නිතොර පිළිවෙතිණ් සත සිත උදම්සාළ
මි තු ර! යලි නැමද සඟතම සුමංග ල

එ සා ත් පසෙක සිට ඇසු සුවදුක් නොහැ ර
කි ව ත් ඒ ගැනම වැඩිකල් ගත නොක ර
ඉ ඩ ත් බලා මෙපවත් සැලකොට මිහි ර
සි රි ත් ලෙසට ගමනට රුගෙන අවස ර

14 සොබමන් රු සි න් පිරි උළු රදසුනු පසි ඳු
වි ල සි න් ය සි න් පිරි මුළු සැපතින් පුරු ඳු
ඇසුමෙන් බ සි න් හැම රළු බියවන විරි ඳු
එතැනින් ගොසි න් ඇඹරළු නම් පිණස ව ඳු

15 අ ව ටි න දුලන වැටකෝ හුණ සාදුරු තු රු
ස සො බ න ජලතලා ඇති තැන තැන ගැඹු රු
සු පි පු න ඹිලු මහනෙල්වලිණි පියසා රු
තො ප ය න මග අසල පන්විල බල මිතු රු!

16 සි තු ලෙ ද ඉගෙන ගනුවස් නොසා සිප් සත ර
නො ව ර ද දින සතරසැල වෙත යන අත ර
අ නි නැ ද උනු‘න් වෙහෙසන පෙරළි සාර සා ර
සු බො ළ ද ළමාසැල දුව වඩවයි අද ර

17 උ සි න් පෙනෙන හල් දෙල් සාහට සුවතු රු
නැදු න් අඹ පනා තුග වෙරළුද අතු රු
රු සි න් දන් පේර හිඹුටුද නොසා පඳු රු
බ ල න් වනලැහැබ පෙරමග සැදි මිතු රු

18 ආ සෙ න සියොත් තිසර මිහුරු බිඳු න දේ
පෙ සෙ න සුපිපි මල් පුරුෂිත දිලෙන සෙ දේ
රෑ වෙ න සුවිඳ සිදුහල පතන යන මෙ දේ
එ වි න මිනෑ සලෙළු සඳ දුටුමනාවී සය දේ

19 පස් මෙනි සුරලොවින් විමනෙන දිලෙන කෑ ළි
ගස් මිණි සත් කඩ මුරදින ගොනාකර නා ළි
සිස් මෙනි අගැදී සතනට සිදුනාරන වූ ළි
සන් හිණි දෙමඩොල වැද සුවිසිරි සාන්ද ළි ළි

20 මැතිගෙන සුවිඳ දුමිදී සාළුවල් සාසු රූ
සාසු සෑ න කියන ගැදින්සාද අති මිසු රූ
අ ස මි න තුටුබිතින් ගොම වියපේ අග රූ
පසෙ ගින සිට බලන් එකිසිරි මා මිසු රූ!

21 සු රු ශී ජියන පියඹුන් ගෙන එන ව
කි රු සැළලිහිණි කෝකිල ඇති අව ව
වි රු ජින දෙමඩොල පුදවින් දුන සතු ව
අ රු කිරි අඹර යන කිරිලිදු නොපා ව

22 අ රු ණු සිරණ රැස් බැද වැද එම වා ර
දි එ ණු ගෙන බරණ ගත සුපැළදී හා ර
සු රැණු නොමිල් නන යන එන මින හා ර
ද සු ණු දෙන පෙනේ ඇඹිරුම් මන පා ර

23 ළ පේ කිල් නොයම් ඇසි පිහිදෙන පෝරි
රපේ ලොල් පිහන කැල සාද දෙන මු රි
දෙපේ දුල් සැමෙසනිර එසිමෙන හෑරි
දිපේ සවිල් සාය ඇඹිරුළු බැලී වෙරි

24 දු ල ව වලාකුළු ලෙස දීපිසෑම දව ස
කි ල ව අසු පිහිදී සුරු රැස එකාමෙල ස
ලොලුව දනාන් ගෙන රැදි වලු බරණි ග ස
බ ල ව! අපරදින සෑදී පොල් උසන් රු ස

25 සෑ දි සෙ න සුරඟනාව පිපි මල්වරාන් රැගෙ න
අ නී සෙ න දීනකලෙස දෙන බිඳු රැස සාද න
වෙ සෙ ස න මින දෙපස සුපු ගුම් ගුම් සාදී න
වෙ සා 'ස න සිහ සාද මිනෙව් බැස ගොසි න

26 ලොවිතර සකලල පියපුරු සඳ සැනෙන පි රි
ම සහ ර රුසිරු එකාබුම්බනින් වනසු සැ රි
සිරපුර ගනෙන ලද ලිය දෙව්නගන් ස රි
සුම්පුර! එම්ග යනුම්.න දනුණවාට සැ රි

27 හොසපුරු පලබිසින් — සමලන එම්න දෙපසේ

ගෑනර මිදදුරන් වම්පසැ දිලි පව ර
ආතර සදිසි සෑසැල දුන දෙන සහ ර

සුවිසැල සිටි අප — දුෂෙහුම් ලබන සවිසින්

පුරපස සඳ ලෙසින් දින දින දියුණු ව න
යසගොස පතල සැම්දෙස පිළිරුව් දෙම් න

සහර හැණ දෙමින් සිය සිපුනට තොම් න
තිහර ලොවැසිදුයන පිරිසන් තන න
පමර එපාසැල පවිනතොප් සිත බැයි න
ම්පුර! සිරි සාරම එයි පසසාට වෙම් න

28 පුරුචරු ඉදිරිපිට පොත් සියවි. මින රු
සම්සරු එදින පාසිම් දෙයි හියම් පු රු
පිලිපුරු දෙනුව ඇපු පැණියන් ගැන හිතෙබ රු
සම්සරු සාරයි මින පොත් පියරණ පුතු රු

29 පිස දන් කට කොදන් ගැවිුපු ගණින පැ ණ
තොලසින් ඇදුරු වෙන රැස්මි සිට බැයි න
අසමින් ගැඹුරු තැන් සැනසැර පසිඳ සෙ ණ
නරමින් පසෙසන සිටිනා සිපුපෙල පුට න

30 වෙනිස සැනෙන ගුරු සිවදන වීලසි න්න
සිමෙස ඉදිරිපිට සිසිවින් බලමි න්න
පම ණ සාර ලකුණුනෙන සැබ යොදමි න්න
සිටිස සිපු රැසති සිපුවම් සාරමි න්න

31 තොමෙයන් සිර පැම්ණ පිවරවි දන රු සේ
සම ලන් දිව දනාවි සම්යට සාලු දෙ සේ
පුගන් දුරට තොරතුරු මින පරපා සේ
අයෙන් සිල සියයි සිංහල ඉතිහා සේ

32 නිසැසින ලොවෙනි දනවෙන නිසි බල පාන
වෙන වෙන සුසාමින සිතිවුම් විස දන
පිරුමන සිම සතර තොරතුරු තොට ළුන
පසෙ සින සිරි සිපුන් බල සැසි! සොබ මාන

33 මි හු රූ නැමී රැය සිහුපෙළ සිත යුව සා
කැලු රූ අරුත් පිරුවිනි සැකා පසිඳ ගෙ සා
ලැසු රූ අඳහ සියින් ඇසු පැණියට ගොඩ සා
ඇඳු රූ පිපිවිරු ඇහා හාව ගොගෙහා හු සා

34 ඒම ඇ ගෙහා සාවුපුදු – ගැහා සිත සාගද ෂට්ගෙයා

ළුපත් නැවිති යොදමින් නිසි ඊතය හය
දිළි ත් ලෙස සාරම පිළුසල පාළු හය

මිසාලෙස රදනිත - ළුඩ්ගොට පුෂණිටි සිදුහත්

සහ පු රූ දරණ එබී සැම යුරු හට සිංහ
අ පැ දූ රූ හාමූති ඩී. ඇස්. මිහුම සිංහ
ඵ පී ව ර හරු හැලැ'ති සොමිසඳ යුමින් පරු
ඵ හා පු ර සිනුන් පිරිවරගොට අනුන් අරු
ගොඹි සැර සතර සය රජ්දෙක සිප්රින් සාරු
පු මි සු ර! පෙනේ බල එනැයි'දු සුවත් පුරු

35 පු රූ දු ව අඳර වැද සරසට සමඟ ති ද
සනු ණුව ලදත් ලුගෙණුම සටසය ගොමී ද
දී ප ණු ව ගෙටා ශම අපැදුරු පිළුසලු ගමික ද
අ දී ලු ව පහළු සටපීතසාගත් ගොගෙට දී

36 ගොරළු වදන් ලුට්ංගෙසි නිය රද වංහ
සැ ය එ සිද සතෑ'ති සිනු පිරිය ලුි හ
සි ය ඵ සත් ගොපෙනී ගෙයේ හුළුණො'ති පුහ
සූ ප එ සිත යුහින් පිරිතට සිර වංහ

37 සි පු සා දනව ගුරු ගෙදස සුව ඇයැයි ලැ සි
ඵ ල හ සලව අර! මිංගෙදස සිලසි ඵ වි
සිතෙහ හ ලෙසව දෙනුවන් ඇගී සිපින් ගො වි
එහ සා - සුරව එසුනිං සවියටිම ස වි

38 සුළු ණෙත් සතර දිගෙමින් සිනුසාව සිගෙය හ
ඩිළි ගොත් යදී දහත් ගෙටා මින් පුරපුරෙ හ
දු ලි ව ත් සිහ සුමිදු ගොපාමිවහ පුත්සගද හ
ගෙම ඇමි ත් බලහ එ ඇදුරුඑවම ගුණපිටෙම හ

39 පි පී වැ රූ සිනුත් ඇසිහල සිත එගෙවහ නි සා
ය හ යු රූ සඩුන් සුද සුවසට දීලෙහ රූ සා
ඵ ඇ දු රූ පද සාමිල වැද සාමිමින් සිර සා
නි සි ශු රූ සියව ගෙමිහසුනු ගොරසුරු ගොාල සා

40 මිල ස ඇඳුම්වලින් සමිඳුන දුන සතොස ස
සතොලස සිඳුන් සහාර්ම පොවන තිබිලෙ ස
අවසසස සිනදු ලපාදුරු මැණිදු අමිය ස
අවසසස සතොසෙන සේසි පොරපුරු සියන ලෙ ස

41 ග ් ස සිසු සැලේ සහා මා දෙමිනුද ලේ
ස ර ග දු ර ස ලේ ස ලමා අමිදු ලබ ලේ
ර ස ග පුරුකි ලේ පු ර මා පුපු තිබ ලේ
සාර ග මි දු ග ලේ සාර මා සිරි මිසු ලේ

42 මි පු මි ලමින අදසස සිහසුළු දුව ට
දෙවු මි සොට දෙදස පිපිසිදුනර ලප ට
මි පු මි ලෙස සාපු සරදිනාසි රුසෙන ගි ට
මැපු මි සිනා ලදපුසාසන් මල පිපි ට

43 ම න මැ ද දනන් මිට මට එකුමින් සන ල
පු සමා ලිද පුවති සාම ශී මිසුරුසාම ලෙ ල
ආපු සොද සමියමිද සාදසසි අවමින් ලො ල
සා ර සා ද ලිමට සොමසෙන් සසිසද සීර ල

44 සෙසනාසස පාහුමිස් සෝසන් ඇති සාව න
මු ද ස ස සපා පුරකින් සාදමිත මැල න
අ ද ස ස සොදමුමියේ සොට සොමිසොස් එසට න
ච ර ලෙ ස ඇසුරුසද ගමිනට මැද සාට න

45 සාරිසලු සමිසොට සෙලු මිපුසමිට අසන්නු සා
දුමු සා ල එඅසසමිලැ සර ස්රල නන සො සා
මට සා ල මිස් සිමුන් රුසිමි මින් දෙසැ සා
ලුණ් දුල දු සාමිදු සිස සිඑමුමනා නි සා

46 සට ස් පද සොට සොසාැ එසාරම ලෙසට නි ළි
සා ස් සොද පුසුමිවල දෙපසැ'සි පුරු සැන ළි
සරු ස් පුපු පුමිද ගල සන සිස සමිද දුන ළි
මි ස් සසසට පුරුමිදහ'ස යනු මැන ළි

47 පු ල සා ල සමිලුද සැල් සන එකි ලමින ප ස
මි ස සාල පොල් ලසන් ඇති සිත පිරිය ලෙ ස
ස ස දු ල දන අරා යන එන රිය සවසා ස
යන සා ල සමිසොට මලමින් මිග පිරිය සො ස

48 තූ තා තම් තරත අදහස සාර ම තුව
ද තා සියල විමෙන් වැඩි එහාමූ තුව
ම තා මස කල සූසිහින් අරම අමූ තුව
ම තා පෙන් තොවැද එහි අවසර තෑ තුව

49 එසුසිරිත් අරමට – ඉදිරිව පිහිටි වම්පස

ත ම තම් ලෙඩසුවට ඔසු ලබනා පිසි ත
තොාම සුරූ ලෙසින් තොත මහ පුද පඹුරූ ගෙ ත

සපැමිණි දන රැසින් – තීරතූරූ පිරි දිසිවන

සි ත තු ල බිය තොගෙන තොප ඇතුවම නී වව
ඔ සු සැ ල බල වෙදි'දු විකුමඩාර වව

පු ව ත ර මෙමූඑලක දන සුවතර තොම ද
තොවි තර ඔවුන්ගෙන් ලැබුතුනි පඹුරූ පු ද
ම ත හ ර පිය බසින් දන තුටු තරත සො ද
ග රූ ත ර එවෙද මැති බල තිසිතැතොත ඉ ද

50 නි ය මා ඔසු දෙමින් ඉසිවර බස විල ස
බො තොමා දනන් ලෙඩ සුවපත් කළ තොල ස
එ තූ මා හව තමන් සරිග"සි කියනු ම ස
ල ප මා වකව තොපෙතේ කිසිවක් තිදෙ ස

51 ත ර ද ර තොවත ලෙස රැස්වී සිටි දන ව
නි සි යු ර ඉඩක්ලත්සද තොස් පසෙත සි ව
සැල ත ර හසුනෑ තතු ඒ වෙද මැතිඳු හ ව
අ ව ස ර ගෙන තමාහිස සුමිතුර! සතු ව

52 සි ත පා ත ර අලස මින් ලොව වැඩැති ම තූ
තොදසි ත ර වෙව"සි" ඉටු අප විලස සි තූ
ඇ සු රූ ත ර එමැති හුන් සිසු දූත මම් තූ
ගෙත යා තර න ලෙස අවසර එයින් ම තූ

53 නු බ ත ල තැගි ගම්නට වත් කල සතො ස
ඔ සු සැ ල වෙතිනි පිටවන දෙරටුව දෙප ස
සු ල ත ල ලෙසිනි සිව්රැස්තොට බඳ තිදෙ ස
පැහැ දූ ල සෙල් කුළුණු යුග මුදුනතොහි ය ස

54 ල ත ර තර අඹා කිරලුන් ලෙස පැහැ නි
අ ද ර සිතෙන මැටි රූ දූත තබා ඇ නි
ස ම ර තර කිරල'ගතය"සි" එහි තැව නි
පැහැර පියා තොබලන් දන සිතහ මෙ නි

55 එ ග ති න කම්මතොළ ගනසඳ සුම්සුරේ සුම් ති
න ම දි න මුදුසනුනෑ නැදූනැති දුන ඉතාම ති
බ බ ලු න පිදී යට'ග තිල්මිණි සතෙහා බ ති
ද සි මි න පෙරවි කලුවිත බෝධිමිදු ස ති

56 සෙට නිකලාවෙන ප්‍රතිඳු වසවත්මිරු සිදා ර
න ව වා ගම්බිති මුදුනේ ලබනුව පව ර
ව ම දුන් දුම්දු ගුණ සිහිහාර එමෝදු ර
ව ව පිම් යුත් වරත් මිමිසොවැ විදු මිදු ර!

57 සොංම මත් පහා සාරමුව ඇඇති ව ද ල
දෙප සි ත් එමිග නැගි සුරුමිනැ සිව අ ව ල
නරි මි ත් විසා රිම මුදුනන ලැබ සි ස ල
එ නැ තිත් මද්දුරත් ගනසඳ නැංග සි ර ල

58 ඇ පු කම්ති පවා සිය උපදන ලෙස හපු රු
නැපු අපි දරු සහා එත් මිනිසෙත් සුර රු
ව පු නේ පිකිට නැග දුන විහසින් සිදු රු!
ප පු සාර යත් සම්රසාර මෙත් ගුණ මිදු රු

59 ද න ග න රු සි වන මින කෙසැග තිලකො ව
ඉම්පෙපදන වාසි ගඩාසොදෙන සපැමිණ සපු ව
සෙදන වන නැ සි නිකිරිව යන සාරම් සො ව
ප ව ස න වා සි බජ් සඩ සව් ඇසෙහාවි ව

60 සොලුසලු ගෙනැ "සි" උනුනාව පිරිදුව සාර න
සලුකමාලු නොමී සසොසින් මින සිය නොසෙ න
ප ලු ස ලු සොහා සිනා බජ් සාරසාර සව න
ම ල ලු ලු කොසෙයෙන සිර් එපෙදන පාව ගෙනෙ න

61 පැ ප ත් සඳෙ'ව් පුතු මුදිමිදසිතාස රු ලී
පා සො ත් සොගිත් සම්සර සිව පෙති එ ලී
රු ප ත් යෝන සලලුන් පොලුමිවන ස ලී
ජේ සි ත් විල දකුණු නාගුරු මුදුනා ති ලී

62 ද න ම ත් පිනාන ගොළුනා'සහගා රුපිරු ස ර
ප න ම ත් එමිග සරණ සලෙලුසු ගිහ ර
ගෙ නා'පී ත් මැදු පම්ණින් ඇ සිව ගෙද ර
ල ද මේ ත් රජ් සැපත යුත සැටි බල මිදු ර!

63 එ ත් එ ත් ජීවිත මුහුදුවේ එකී ඇටී ලෙස ළ
වි ත් ම ත් දරණ ලෙස එගොඩේහ වැඩි පුව ළ
ගො ත් ගො ත් උසාර රත්නම් සාරම්භේ නිම ළ
ට ත් ට ත් හැදින් ගෙන පසුරත රැ දව ළ

64 දහැ'ති සියගණින් සරසල් දුන වස න
ප ලැ ති නොසැපුරින් මොනවට සැදී ලිය න
මෑ දු ති ලොවු උණෝ පුලු පසපෙළී සහ න
හැව ති මුදු සලුව මගිනට හැරගිම න

65 මුනි සුම පෙල දනම් සසරින් සාර මිණී ස
දන සුම බ ල මිසලු සුදනන් ලොවැ අනී ස
සාළු සාම ප ල අදය පරසාට වැබ මිණී ස
වැද අම ම ල ම පුතු මදහල් සිද සසො ස

66 මැතිසෙන මින පැළදි තොරුවින් සිරුළු ගො ට
පු ර සි න මිතු දනම් නිති සියපාණ ලෙස ට
ද න ස න විසන ශසීපුරු පිදිමින් සපු ට
එනැ නින හැරී යව සකි! මැබබි ගම ට

67 සි පු ල් පොල් පුවස් දෙල් කුසුමෙන් සැ න් ද
ප ලො ල් දෙකි හැඩුගේ එරමිදු එරනැ න් ද
දි මු ල් අමි පේර සාදු ඇ පුරු රැ න් ද!
ල ස ල් සාලාමෝද සරසව මිපුරි න් ද

68 ස ම න සිනිදු මදහල මල් සුවිද සැ ද
ර ද න මුවරදය මී මිතු සාරන න ද
යසන න එවිත මිග සාන ගන සවිත වැ ද
ම ද න සුමදනී සිත ලොබ වඩවයි නිබ ද

69 දු ලා ලපලුදර රතාදර පැනැ රද නා
සු ලා නා සුපුම් දක්වා දසන් ම නා
නි ලා සිතු ඇසින් සකි! නොප ලදින් මු නා
බ ලා එවන ලිය සැඩි අනුරාග සි නා

70 ද න ගෝ න රැදන පුරගත සාල අන මානා
වි න ප න යශනත ප්‍රකම්පන ලිය සොබ මානා
පු රු ම න සමිස සම්පුව සාර අව මානා
නොනැවි න සුපුන "යි" ගෙලි කල ලෙස මානා

71 ස සොබා සොඳුරුකා'ගන දුන මින මිශ අත ර
හා ල මී මිහ මිසෙන් මිහිකර පුද කම ර
සොළු මී ගෙනුම ලන් ගත කෑලෙපුන් නිග ර
හා ර මී මිසුරි ගත සඳ එමන සොළුව ර

72 පැසි හැමි කරලින් – දිලෙන කොටම්'ගි රන්වන්

පුම් පුරා හාදීනිපුන් මිහකෑ'ගි මෙල් ශාශ
මිම්සුරා සොප දුටුව මිහාපුන් කැර ශාශ

වැලිඳු එමියක දන – මිසදෑ දිපුණ වනවන

අ ප සේ දිපුණුවනු පිහි ලන දන හැම
සම්සලසේ මියල සාරමයි පැමින් සේම

ම ද සි න් පෙරවු දුරයන කල පුතු පත ර
ම ය සි න් ගලී විසිදිනා ඇසි දෙක සත ර
අ ය ම න් එසොනා ඇති සමි ගණනාන් මින ර
සොබ මින් එසොන් රැස මිරි සාරමින අත ර

73 සත් හට පාහාමෙන් අතිසය මව මිය ල
පුත් කැබ රැසිනී හුබසුන සැටිසරා ය ල
අත් මිරි කිස රදනමිලිරැස් සොත දුම ල
රත් මිපුම් සාලුම් වැනීෂව පිවිමට ල

74 පි දු සු ල වැසි සිරුණ දෙවි පෙරසෙ මිසර හ
ප ල හා ල පුදු කැදෑමෙයනි එන මිග සර' හ
පැහා දු ල පවල දළ සාළුම්න් සදීන ර හ
කැදෑමෙව ල කැළුනු පසු සකිසද! පැළුදී හ

75 පා හැ ප න පුරැණුසඳු සිමි ගනැගි සොමිපු න
සොහැවන පහළු වනුමෙන් පුටුලීනා න න
න ම සි න ලෙසිනී ඉපුවන මව දන තිය න
නු බ ම න ගනහා ඉසි තුපුමෙව් පුරා කෑදෙ න

76 සි රා සොබෝ! කැලලිනිණින් ඇ මිය හ
සැරා සොන් සොයා රැ ලැගුමේ පුර හ
නු රා සාදීන් සබමින් පිරිමුන් සම ග
අ රා ගුවන ගනසඳ දුන මිපිය ස ග

77 ලොබකො ට කිරල'ගත වෙත එහි රැඳි හි ද
ලැ ගු ම ට ඔවුන් යතසඳ එහි තොගොස් තො ද
සි හි කො ට බලා පරඅඹු සෙවුමේ වර ද
ස හ තු ට මෙ තොප තනිවම රැ ලැගුම් ලෙ ද

78 බ ලා මෙම පෙදෙස පිරිසිරි දෙව්ඳු ස ද
ලොලා වෙමින් තම පුර යාකරන ලෙ ද
නි ලා මිණි දදය නැගු රිදී යට'ග බ ද
වි ලා සයෙන් දිළි "කාළහෙලි" තුරෙහි ර ද

79 සි රි දු ල් මෙඅස වෙහෙරෙහි සුරපුර තෑ ර
හැම කල් හෙළිකරනු දකිනුව මෙන් බා ර
ද හ ව ල් දිළි දිනිඳු අවරට යන වා ර
පැහැදු ල් පහන් රැස් පිඬු තැබු වැනි සා ර

80 සි දු වස් දෙව් වඩිත මෙහි සක්ලෙස කී ව් ව
බු දු රදහට පුදනලෙස සුරලොවිනෙ' ව් ව
සු දු රැස් විදෙන අපමණ සේමිණි කෑ ව් ව
ඉ දු නිල් මිණි තලෙ'ව් දිසිවේ දුල් "ප ව් වූ"

81 ස ඳ රැ ස් වැටී බබලන එම ගිරි මුදු න
ලෙස තොස් මුනිපුදට සපැමිණි යොවුන'ග න
ව න රැ ස් ඒ වෙහෙර සිරි නරඹන ලෙසි න
එ කා ලෙ ස් පෙනේ බල සිදු විදුදර අහ න

82 සැ ඳූ හැ සි නී න් තෙල් මල් සුවඳ දූගෙ ණ
පු ද න ලෙ සි න් තිලොවගහිමි පද නඳ න
තොයෙකාදෙසි න් දන ඒ වෙහෙර වෙත එ න
සි න සතො සි න් නරඹනු මිතුර! කාල ණ

83 මෙ පි ය ස යුවති මුව දූකා සඳ ඉසි සිති න
ස හ වැ ස ඔවුන් හිමි පිටවන වසර දූ න
ඉ ගි ලෙ ස කරනා මක් කොවුලන් වෙත අති න
ස ඳ රැ ස බලව තුරුකොළ අතරෙන් වැටෙ න

84 න ද සමගින් සක් හොරනෑ මීහිගු බෙ ර
න ද වනතියු ගියෙන් නැගි හඬිනුදු පත ර
ල ද මේගිගුම්වන් දෙව්මැදුරෙහි වෙහෙ ර
තොද අස තොසිනි දෙව්තුනිපුද ගොස පව ර

85 වි ට වි ට දෙත සාදු හදයෙන් වෙහෙර තු රේ
සිසි වි ට නිදි තොලැබ තා ඇස පුබුදු කො රේ
ගිය වි ට එමනිසා දත එහැනින් මිතු රේ
මිකතු ට නිදි ගනුව නැග එම මුදුන තු රේ

86 හැ ගු ම් ව හිරු පළමු එය සීමට ලොව ට
අණ තො ට එවූ පනිවුඩකරුවන් ලෙස ට
ව ට පි ට තෙකැත සියුරන් හද කරනවී ට
ස හ තූ ට මිතුර! ඇස නිදිගැඹකැර හැගි ට

87 මූ එ රැ එම වෙල'ඹු හොරහිමි සමග හි ඳ
අ එ යම සියොත් හද'සා නින්දෙන් පිබි ඳ
මූ එ ගත්වනුව එරහස යුහු යුහුව ල ඳ
ස එ මිදුම් හැඳ බල ගත වසත ලෙ ඳ

88 ප ත ර අඳුරු සෙන් තමයුද පැරදි වි සි න්
වි සි ර යන ඔවුන් ගෙනෙඩසි වහා ගො සි න්
එ ව ර සියලු දෙස සියසෙන් යවන ලෙ සි න්
මිතු ර! මීතුරු රැස්විහිදෙයි ඉඳුරු දෙ සි න්

89 ය න් ත පිය'ඹ ගොදුරට නැඳවන රිසි න
ඇ න් ත තුර'ග හදදෙන පිනකැල නොමේ න
මෙන් ත සතුරෙරු යෙනි හඬගා හුකිය න
වැ න් ත රහස් සෙබළුන් එවී රිවි විසි න

90 එ ව ර තම සතුරු ලුහුබැඳි සෙන් සිය ල
වී ත ර සිය රදුට පමුණන ලෙසින් ය ල
තොහැ ර ඔවුන් ගෙනඑනසිරිමෙන් පහ ල
මි තු ර! බලව එන රිවු කිරල තොක් වැ ල

91 ම ත ක ල තොප මදක් එහි සිට දුන විත ර
ක ල බො ල තොවී සිහිකරමින් යන යතු ර
තොව ලො ල නැසියන් සහ කොළතට අද ර
සි රි ප ල තුර රඳව ගොස් මලුවෙහි වෙහෙ ර

92 පෙ ම් හ ද නිති එඩත් සකි! එවර වම් ප සේ
ර ම් ර ද සේ රුපුන් මැඩි එහි දෙවුව තො සේ
තු ම් ලෙ ද මුනිඳහම් සතදන් පතළ ය සේ
ද ම න ද තෙපිඳුසඳ හිවසන අරම දි සේ

93 බ ල මි න යතිඳු සිරිසඳ නිදහස් විල ස
සතො සි න එහි පිවිස සිටිමින් එකත් ප ස
වෙසෙ සි න සගුරුවන්ගුණ සිහිකර නිදෙ ස
අ ද රි න නැමද පවසා මෙහි නතු විග ස

94 අ ව ස ර ගෙන යතිඳු ගෙන් යන ලෙස බැහැ ර
මන හ ර අරම අබියස දිසිවන පව ර
නෙසතර මිණි බෙදන සිසුනට වැනි අහ ර
සුමිතුර! ගොසින් වඩු සත්සැල විඳුඅහ ර

95 මූ දූ පියවදන් මූව'ගෙහි රැඳුන අමයු රැ
පොදූ වැඩකරන රට දූ දියුණුවන යු රැ
හූ දූ තුන්දෙරම කුසලට යොදන තිරතු රැ
ඇ දූ රිදූ දිලේ ජ්. රණරාජ නමදූ රැ

96 අ ද මි න් පිරි මෙලොවැ ඉසි කෝ මත් නොමෙය සී
දූ හැ මි න් රැකෙන උතුමන් දූකුමන් පිහෙ සී
වෙසෙසි න් අනුන් දියුණට වැඩකරන හැ සී
ද කි මි න් මෙතුම නෙත් ලත්පල ලබනු ස සී

97 ග ද දුම් මල් පහන් සපයාගෙන නොමි න
පු ද නුව සවන යනලෙස බැතිපෙම් සිති න
සොඳ ගුණයුතු ඇදුරු සඳ සිටි පිරිවරි න
සෙ ද ගොස් මෙවග සැලකර වැඳ යුගසර ණ

98 පි යා වන් සියලු සිසුනට ඇති එක ම–
–ද යා මෙත් ගුණෙන් පිරි ඇදුරිඳුට එ ම
කි යා යලි එමැයි හමුවෙනුව සිතු පෙ ම
නො යා ඉන් පිටත අවසරලෙස නිය ම

99 නො ම ද ව පැමිණී වදිනුව දන එහි යනෙ න
ප හ සු ව නකා තිසිලෙස නැග බසින මෙ න
එ කෙ කි ව පැති බෙදු ඇති ගල්පඩි පෙළි න
නී ය න ව නයන මග දූනගෙන පලමුවේ න

100 දූ වූ දුටූ දනන් තුටුකරවන ලෙස නොහැ ර
දෙ වූ තුන්ලොවට සුගති'දු ගුණ කර සම ර
කොටූ කර සැදී සුදෝසුදු පව්රකින් න ර
ඉ වූ මම්තුරු ගොස් "මැදමඑව''ට වෙසෙහෙ ර

101 එ වෙ න   පිහිටිමුත් දදගුරුළිඳු දෙමවා   ල
නැ ව න   එන නිසා එහි ගනමනොනර සා   ල
ස ත න   ලොවැඩ රිසි ඇදුරිඳු'මුල්ව සා   ල
සෙ සි න   වෙහෙර වඩිනට ගිර නගු කිර   ල!

102 සි හි ල්   මඳ සුලඟ මල් මුවරද රැගෙ   න
සි ය ල්   දන සතසමින් නිරතුරු හම   න
ළු න ල්   එපව් මත නැගි නගෙ ගත හිම   න
ඇසි ල්   ලකින් දුරුකර සුවදෙයි නොම්   න

103 ඕ   නා   සවන මී බඳු රසබසැ'ති සො   දේ
නා   නා   පැහැති ලෙලදෙන පවසාරි හැ   දේ
පා   නා   දිවසරන් රුසිරි එනැන හි   දේ
නෝනා   මහත්වරු බලපත් මිතුරු ස   දේ

104 තෙ රු ව න්   පුදන ලෙස දන ගුණ ගම   බි ර
බැ නි යෙ න්   මල් පහන් අනදරමින්   නැ ර
වි ල සි න්   පඬෙර සුදුවත් හැඳ මන   හා ර
න ගි මි න්   ගිරග එහි දිගැසියො සුනු   මා ර

105 ම න න ද   ලමාතැල සුරතල් එනැන වි   සි
ම න බැ ද   මෙතොප සමගින් නෙළිරිසින් දි   සි
සු බො ල ද   වදන්යෙති දනමනකරන වි   සි
තො ම ඉ ද   ඉන් උනු'න් සිටි එහි සිනා සි   සි

106 පි න් ව න්   ඇදුරිඳුන් සිසුතුරු පිරිවරි   න
පෙම් සි න්   යුතුවැ එන මුනිපුදට සතොසි   න
ස ම් ප න්   නිවන්දෙන දන තුනුරුවන් ගු   න
නැත්ප න්   වී ගොසින් වෙහෙරට මීතු කල   න

107 මි ණි අ ක්   නසි'දු අශැදුමලෙස වැඩ ලොව'   ග
දෙසි න ක්   නැතුව එනසිඳු පිදු මිණි පළි   ග
ස ව ණ ක්   රුසින් හුන්ලෙස රඟතුන් සම   ග
වෙනස ක්   නැති පිළිඹු වැද ලබ සග'පව   ග

108 සි දු කා ළ   මෙහෙය ගැන බුදු බව ගනුව ල   බා
පු ද කා ළ   නෙත්කැළුම රැදුනෙ'වි සුගැස පො   බා
නැම කා ල   එහි දුලන දුම්දුන් සුනිල්ප   බා
මන දෙළ   වඩා වදු පින්පල ගනුව ල   බා

109 ති සි ලෙ'ස මඟුල් ලකුණෙන් සුතුකොට සව ත
ප ද ල ස තැඹු පිළිරූ සමතොළ ගිරි මුදු ත
ය ස ලෙ ස මෙහිද හරඹා ඔමිතුර! සොබ ත
ස ඝතො ස වඳු මෙබව දුක් මතු නොවත මෙ ත

110 වැ ද තෝ මෙලෙස තැවතත් ඇදුරිදු සම ග
වැ ද එම පිළිමගෙහි බිම පිය ඔබා යු ග
සො ද බුදුගුණ සමරකෙරෙමින් පිය මස ග
වැ ද අදරින් සුබසිරි ලබනුව සිත' ග

111 සො ද ලෙද තම තමන්කල පින් සුරලොව ට
ක ද කොට දන්වනුව මෙන් තිසිසේ උස ට
බැ ද ඇති "ගෙඩිකුළුණ" තරඹා සිතූ ලෙස ට
සෙ ද යව වඳින ලෙස මැද මළුවට සතු ට

112 ස ත ර උ ර ණ මරයුද දිනූ සඳ ත ඳ
තොහැ ර කි ර ණ සුතුකොට දෙව් සඳ එ ඳ
ල ක ර ක ර ත ලෙස කර පිදු ලෙඳ සොඳ
ම ක ර තොරණ දුම තමගෙ සිතූ සඳ මෙ ඳ

113 එ තැ නි න් පිළිමගෙවැතුල්වී සිත
සි යැ සි න් දුන පිළිම සිටි සැතපෙන පැ දී
වෙසෙ සි න් සිත එකාගකර කුසලට ආ දී
කි ය මි න් වඳු මිතුර! බුදුගුණ අර සැ දී
හා දී

114 දි ය ස ක් සවන හිමි යස රැස් කිරි සයු
බු බු ල ක් විලස නැඟී සත සිත ඔකඳන ර
වෙන සක් නොව දිලෙන දගැබ තුඟු පත ර
සි ය ස ක් පුරා දුන වඳු මිදෙනුව සස ර
ර

115 ලැ බ ග ක් අනෙක පින් වැඳ පුද පඬුරු කො
බැ ද සි ත් රැගෙන එසුරිදු දූත දෙන ලෙස ට
විජ යො ත් පහයවත් මෙහි සුර පුරෙන් බ ට
පැහැ ප ත් සුරමැදුර වැඳ සුමිතුර! සතු ට
ට

116 දේ වී සිරිවුවද දුම ලොබවන පැහැ
පේ වී පිරුවටද අබරණ හැඳ පැළ ද
බැ වී පෙමින් දෙව්ගැති එසුරිදු නැම ද
නැ වී මෙන් පසුව බිම වතුරෙන් සුව ද
ද

117 නි ම ල් සුවඳ විහිදෙන දසදිග බෝම
අ ගි ල් සපුරු සුරතින් ගෙන සිතු සේම
වි පු ල් බලෑ'සි දෙව්දුව වඩමින් පේම
ල ස ල් ලෙස සාරති බල දුම් පුද දීම

118 ප ස ග තුරු නිසිසෙ අහතුරු කද දී ම
සි ත ග ලෙසට වැදිගත තුති ගී සී ම
නිල ග සිරි සොයනුවස් සිදු තැල ඕ ම
බ ල ග නිම්සාලෙව් තුටු දෙව් ශී ගැ ම

119 ද ත ස ද ඇ දී ඇ ති නි සැ දී පි ත් සා ර
රු පු ඔ ද සි දී දෙ වි දි ර දි මෙත් වී ර
තුති පු ද දි දී ද ත පෑ සැ දී මෙන් බා ර
බල ත ද දි දී යත තොරු දී ඉ ත් බැ ර

120 මෙ වි ල ස පැවති පුදසොලසල නැවති ව ර
සහ තොස සිහින් වැඩ සිටි දෙව් මැදුර තු ර
යස ගොස තිලොව පතළව ගිය පිරි ඉති ර
සුග ඇ ස පුරා දසු නරඹි දෙව්, මිතු ර!

121 මු තු ලැ ල් සමඟ රතු නිල් මිණි බැඳ උදු ල
හැ ම සා ල් ලසා රතින දෙවි මතැ රන් කිරු ළ
ඉ දු නි ල් මිණි වැබෙසා මතැ රන් මොහර දු ල
එ ස තු ල් ලෙස හැසෙන රඟ සකි බල කිර ල!

122 සු නි ල් ගනවලාවෙසා වට තොමැකි සි ව
නි ම ල් ලෙස දිලෙන විදුලිය එසලෙස ව
උ පු ල් වන් ගතැති හිමි රන්තළල්ප ව
වි සා ල් තොව බලව සුමිතුර! පෙනේ ත ව

123 අ ග ප ත් රුවිනි සුතු හිමි බිදි රුපු බලය
ග ස න ත් සමඟ බැම සිරි පවසත ලොලය
සු ග ප ත් සුතු සුනිල් පැහැරැදි හැම කාලය
සි රි ග ත් සොඳ දුලන සුහුඹුල් රඹ පැළය

124 අ ප ම ණ පෙම් වදන් මුවරද බොනු ලෝල
සු ර ග ත නෙත් බිගුන් රඳවන තොව තෝල
සු පි පු න තො හැකිළි දිවරු එසා ලීල
බ බ ල න නිලුපුලෙ'ව් හිමිමුව හැම සාල

125 සුනිමල් යුග හොපුල්හල එදෙව්දු දුල න
මහ හල් සවහා රැඳි රන් හෝඩු හැම දී න
පැහැදුල් හම හමන් සිරි රිසි ලෙස බල න
ඉදුනිල් රන් හැම පත් සහරෙසි සොබ න

126 අ හ න සහන යැදී යැදී දුකනව පව ර
දෙ ව න හෙන ඉසුරු බැලුමෙන්ම නොවින ර
දෙ හෙ න එනිමි විකුමෙන් බාසුරු හොය ර
ව හ න හැකිද? ඉඳුනිල් මිණි ලෙය මිතු ර!

127 සැදිනල ලග මැනිර සන හැර පා ඥේන
සිහිනළ සනට වුව සෙන දී මහ නාන
පැහැදුල එහිමි සුරතුර අතුලෙස දෑන
සරිනළ කල ඇතුව නගුලි'ස ලෙස ඇන

128 කල්බැද නිනි තෙලන සිරි සඳ කර ලොලය
මුල් වන මෙලොව සැපතට නිමි උර නලය
දුල් වන මෙනැසි ඉඳුනිල් මිණි ගල් නලය
තුල් කළ සුරතුරට උවමෙකි කොර පැළය

129 හිමි සද කුළුණු දිය පිරි උරවිල ඉති ර
හැම සද ගලන වැනියයි දිලි දිය දහ ර
පැහැ නද වසාවට යෙන මෙ උවම් විත ර
එක ලෙද කොලෙ'වි මහමෙර තුඹසද මිතු ර!

130 දනමන සතොස කරවන විලසින් පහ ළ
උදු ලන සළු මිණිබර දුල් හැදලන ළ
දෙනමෙන සැපත සිටි හිමි දෙවවොර පුව ළ
උසු ලන වැනි මේලොව නිල්මිණි වැම්යුව ල

131 මොනවට දිලෙන පැහැයුතු දුටු එසුර නි ළු
වට මට යුගදහට හැරකරද මොනරි ළු
සරි කොට කිවත් එකාලෙස ඇත්කර තමු ළු
දිනිදු ට සදිසි කල පහතැයි යෙහි කිවි ළු

132 සිරි කත සොයනුවස් කලඹන කිරි මුහු ද
නොතැවත රළ පැහැරතැගි නෙක මුතු පැහැ ද
සිගගත ඇළුණුලෙස සිටි සේරුස් විහි ද
සරණ.ත එහිමි සඳ නියපෙල දිලේ සො ද

133 දිය සො ත් නෙද යසස මිණි මුතු පිරිගැඹු රැ
දෙන සෙත් රළ පතර ලෙස සතට පිය සා රැ
සි රි ග ත් එසුරනිඳු කැලුමැ'ති රැ සපු රැ
වන තොත් මුත් අනත් වත් වෙති? වෙන කවු රැ

134 වැ ස සිපි පෙර තිදස පුර අසුර බල යු තී
ල ස තොව සියල එඩි බිඳ ජයගෙන කැඹ තී
තොස ලෙසසුරන් හිමිසාර තැබුහෙයින් හි තී
ය ස ගී කිය කියා දෙවිඳුට ආවඩ තී

135 ගෙනපෙමා මෙසාරලොව රකිනුව වරෙ කා
හැ ර ද මා තිදසපුර සිරිසර තොයෙ කා
තොව පමා වැඩිය සුරනිඳු කුළුණු නෙ කා
වි ත ර මා කියනු අමුතුව තොයි ලෙස කා

136 දි ය සෙ ත කළ පෙර නෙක වෙස් ගෙන ගැඹ ර
දෙන සෙත තමන් තම කී පමණින් තොහැ ර
තොහැවත වසර දූත එසුරිඳු පාතඹ ර
අ ව ත ත ලෙසින් මැඳ තෙවරක් බිම වැති ර

137 එ සා ත් පසෙක හිඳගෙන සුමිතුර! සක සා
ති කු ත් තැන් පටන් යෙදූ තෙරුවන් උදෙ සා
ම හ ත් අදර බැතිපෙම් පුද හැම පව සා
සි රි ත් ලෙසට පින් දී සිත කර සතො සා

138 බස ඇසු පමණකින් කරතා ලෙසට ඉ වූ
පෙ ර ප සු වදන් සලකාගෙණ තොවකුමු වූ
ර ස මූ සු තියුවදන් සුරිඳුට කර පෙර වූ
මෙම හසු තෙහි සිංලු තොරතුරැ කියාසි වූ

139 පෙ න් වා සිය නෙද'ණ දුදනන් දසා මැ ඩ
ග න් වං අරක් සිරි ලක වඩන ලෝ වැ ඩ
ත ං වා දියත දියදද වැජඹෙනා හැ ඩ
ද න් වා සතුරැ දෙවිරද සැරද වැබ ඩ

140 දෙවිඳ! ලොව රකුව'සි – ලක්දන සසුන මූල්කාර

තිලොවග මුනි යමාලේ වැඩ හුන් දව සා
අ ප ව ග වැඩ වදූලේ කුළුණෙන් පව සා

එසඳ එදෙවිඳු සඳ – අරක සසුනද ලක් දන

සාර හිවි බලැති ඔබ හට සුර ලෝකා
බාර කළ හෙයින් ඔබ සත්කත දේ කා

එ බැ වි න් සුපින්වත් හිමිසඳිනි! සහතො ස
ගො ම මි න් කුළුණුතෙත ලකා බුදුසසුන දෙ ස
දිලෙ මි න් පවතිනා ලෙස පස්වා දහ ස
අ ය දි න් රකිනු මැනවැයි සකි! නමා හි ස

141 සි ය ල් සොර සතුරු වියවුල් නොවන ලෙ ස
සි ය ල් දුබික් දුක් රෝබිය මුලින් පි ස
අ ස ල් කර නොයෙක සිරි සැප සිතු විල ස
නි ම ල් සිරින් රකිමින් යලි හැම දව ස

142 පැ සු ළු නොයෙක නොපහත් කම් කරන ස ත
තැ බු ළු බලය පා නොතරන ලෙස තැව ත
ස කු ළු ඔවුන් මැඩ ලකා දෙන ලෙසද සෙ ත
ය හ ළු කිරල! අයදුව වැද අදර යු ත

143 සැ ල ක ර මෙසේ සුරිඳුට සකි! මේ හ ස් ත
ත ම ක ර තොසේ පැදකුණුකොට සිතු ලෙස්ත
අ ව ස ර ලෙසේ එතැනින් නෙදරුස් ඉ ස් ත
එ ත ව ර දිසේ වැඩ සිටි යතිසඳ තොස්ත

144 ක සු න් ගිරිලෙනෙ'වි හෙලදිවැ බුදු සස්ත
වි සු ම් කරන එකසර සිහරද ලෙස්ත
උ තු ම් එයති'දුන් පදවැඳ යහ දස්ත
කි ය න් යදිනලෙස තැවතත් මේ හස්ත

145 කි ය ත් නොහෙත මෙමතකැයි ගුණ නිමක්කර
දි මු ත් ව ලොවැ ඇවිදින පින් පිඩක්පුර
ප ව ත් හසුනැ දෙවිඳුට සිත තොසක්කර
ම තු ත් යදිනු ඇදුරිදු හට මතක්කර

146 තො ව ල ස් ගුණෙනින් තොහැරම මෙගමින ත න්ද
අ ද හ ස් කල සියල ගොස් ඉටුකර මි න්ද
තොමෙවතස් මිතුරු සැසිය සහ කිරලි න්ද
සි ය ව ස් පවතු සවි සැපතින් මන ත න්ද

147 ස මි තැ ස් පිරිනිවන වැඩිවැඩ සිට ලොතු ර
දෙ ද හ ස් සාරසිය සය සැත්තෑ වස ර
ප ස ලො ස් වන දිනෙන් ඉල්මස දින අප ර
සි ත ලෙ ස් ඇරඹ සරසවි අයැදුම නොහැ ර

148 පෙ ම ක ර තුනුරුවන් සැදි කිරුලෙ'වි දිස්ත
දු ර හැ ර වරද සුසිරිත රැකි තිසි ලෙස්ත
කි වි ය ර සොමිරුවන් බැදි මෙකිරල් අස්ත
හැ ම ව ර පවතිවා! දන මන කර තොස්ත